XVI^e Colloque Rayons X et Matière

DATES LIMITES



Inscription (*Tarif réduit*) : 22 septembre 2025



Bourses jeunes chercheurs AFC et SFMC (candidater sur le site des sociétés savantes)

Plus d'informations : https://www.rayonsxetmatiere.org

du 18 au 21 novembre 2025 Centre de Conférences d'Orléans

Le colloque francophone sur l'utilisation des rayons X pour l'étude de la matière avec des champs d'application larges parmi lesquels la physique et la chimie de la matière condensée, la mécanique des solides, la science des matériaux, les sciences de la Terre...



Ce colloque se déroulera sur 6 demi-journées et comprendra des conférences invitées, des communications orales, des présentations par affiche ainsi qu'une conférence grand public

Les fournisseurs et développeurs d'instrumentation scientifique seront impliqués de manière forte avec l'exposition de leur matériel et des démonstrations



Conférenciers Invités

Communication d'intérêt transversal Instrumentation, nouvelles sources Patrimoine culturel et industriel

In situ, operando et conditions extrêmes V. Baledent, LPS Orsay

Science des données

Microstructure et texture

Surface, interface et nanostructure

Géosciences, environnement et

objets naturels

Imagerie, tomographie

Chimie des matériaux

Structure locale

Etats mécaniques, approche

multi-échelles

Diffusion centrale

E. Dooryhée, Institut Néel Grenoble

S. Pascarelli, European XFEL Hambourg

S. Reguer, Synchrotron SOLEIL Saint-Aubin

E. Fahri, Synchrotron SOLEIL Saint-Aubin

C. Yildirim, ESRF Grenoble

V. Vanpeene, CEA LITEN Grenoble

H. Raimbourg, ISTO Orléans

P. Gueriau, UNIL Lausanne

M. Pitcher, CEMHTI Orléans

P. Bauduin, ICSM Marcoule

S. Berveiller, LEM3, Metz

F. Artzner, IPR Rennes



WORKSHOP SATELLITE

« SAXS-SANS 2025 : Fondamentaux et Nouveautés »

17-18 novembre - Hotel Dupanloup Orléans

https://www.afc.asso.fr/agenda-afc/2316-saxs-et-sans-fondamentaux-et-nouveautes-2025

















ЯÉCIPROCS

Conférence grand public

P. Dillmann, LAPA IRAMAT/NIMBE

Notre-Dame de Paris:

l'apport des sciences des matériaux à la renaissance d'une cathédrale



