Instructions aux auteurs pour la préparation de manuscrits pour les Proceedings des Journées Annuelles JA 2021

Jean-Luc Jacquota

a SF2M Société Française de Métallurgie et de Matériaux, France

Résumé

Ce document présente la manière de préparer les manuscrits pour leur publication dans les Proceedings des JA 2021. Merci d’utiliser le format A4 et la police Times New Roman 10 points pour tout le texte. Ceci est un exemple de paragraphe de résumé. Ces instructions ont pour but de donner aux auteurs des règles simples pour les aider à préparer leur manuscrit. Elles doivent être suivies pour réduire le temps de publication.

Introduction

Les paragraphes qui suivent le "Résumé" commencent avec un titre et un texte comme ce qui suit. Les titres des paragraphes doivent être écrits sans retrait ni numérotation

Le nombre de pages est limité à **2 pages**, pour les présentations orales et les posters,

Soumission

Tous les manuscrits doivent être chargés sur la plate-forme Oxford Abstract le 04 juin 2021 au plus tard. Une version électronique en **pdf** est **indispensable**.

Préparation du manuscrit

Votre manuscrit doit être préparé pour du papier européen format A4 (210x297 mm). Les marges sont spécifiées au tableau I.

Tableau I. Marges des manuscrits

|  |  |
| --- | --- |
| Marges | A4 (210 x 297 mm) |
| Haut | 20 mm |
| Bas | 20 mm |
| Gauche | 15 mm |
| Droite | 15 mm |

Typographie et espacements

Tout le texte doit être écrit en Times New Roman noir 10 points, espace simple pour tout le texte.

Unités

Toutes les unités doivent être en SI. (Système International)

Titres/sous-titres

Tous les titres des paragraphes sont en Times New Roman 14 points non soulignés et tout en minuscules. Les sous-titres sont en Times New Roman 12 points non soulignés et en minuscules comme dans ce modèle.

Tableaux et Figures :

Figures et tableaux sont de même qualité que des originaux, bien contrastés, dans leur forme finale, prêts pour la reproduction. Les photographies en couleur peuvent être reproduites en noir et blanc. Les légendes sont en 10 points, espace simple, au-dessus des tableaux et en-dessous des figures.

Les tableaux doivent être écrits dans la même police que le document et apparaître comme dans le tableau I.

Les figures doivent également être présentées avec la même police que le document et présentées comme sur la figure 1.



Figure 1. Effect of particle addition on the as-cast grain size.

….

La cinétique d’adoucissement a été mesurée soit par micro-dureté Vickers (sous 500g, moyenne sur 20 mesures) sur la surface, perpendiculairement à l’axe du tube ou par essai de traction. L’état de recristallisation a été caractérisé par microscopie optique ou par microscopie électronique en transmission.

….

Résultats expérimentaux

**** Figure 2 Yield stress evolution of CWSR Zircaloy-4 (400°C)

****

Figure 3 Yield stress evolution of CWSR Zircaloy-4 (460 – 520°C)

Figures 2 et 3 montrent l’évolution de la limite d’élasticité pour des traitements thermiques isothermes dans la gamme de températures 400 à 520°C (les courbes en traits pleins indiquent les données du modèle). Aucune recristallisation n’est visible en-dessous de 450°C. L’évolution de la fraction recristallisée pour 470°C et 520°C est représentée sur la figure 3. L’hydrogène dissous (~300 ppm) a une forte influence sur la cinétique d’adoucissement du Zircaloy-4, comme le montre la Figure 4. Aucune évolution microstructurale, grossissement de grain ou germination n’a été remarquée dans les exemples traits à 470°C, ce qui indique que la recristallisation a été fortement ralentie ou arrêtée. Les résultats importants peuvent être résumés comme suit:

…..

Références

Toutes les références bibliographiques citées doivent être listées en fin de texte. Exemple ci-dessous.

M. C. Flemings, Solidification Processing, McGraw-Hill, New York, N.Y., 1974, 45-65.